



ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΛΕΣΧΗ ΚΟΡΥΘΑΛΛΟΥ

ΕΝΑΡΞΗ ΘΕΡΙΝΟΥ Σινέ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΣ

(Αγ. Γεωργίου & Ζάππα 4 τηλ. 2110015300)

**Ανοίγουμε την όμορφη ταράτσα του θερινού μας με πέντε μέρες επιλεγμένων ταινιών..
ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ**

Σάββατο 6/6/2026 9.00 μμ **Για μικρούς και μεγάλους**



Flow – Η γάτα που δεν φοβόταν το νερό (Straum/Flow) Γκιντς Γκιλμπαλόντις

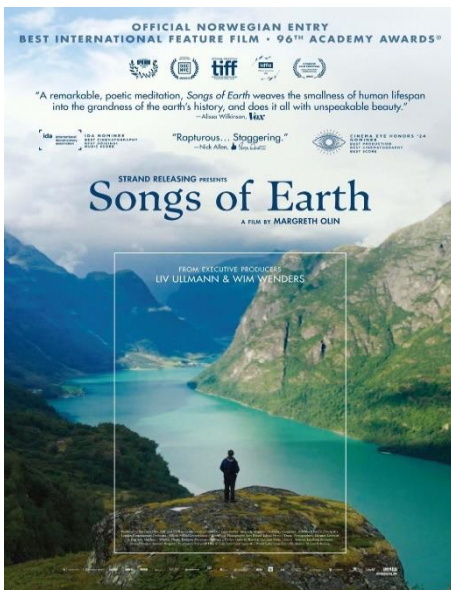
Μια μεγάλη πλημμύρα αναγκάζει μια αδέσποτη γάτα να βρει καταφύγιο σε μια βάρκα, όπου πρέπει να συμβιώσει με διάφορα άλλα ζώα.

Ευρηματική οικολογική αλληγορία, πρωτότυπη όσον αφορά το σκίτσο, το στόρι και τη (βωβή) αφήγησή της. Χρυσή Σφαίρα animation και δύο οσκαρικές υποψηφιότητες (animation και διεθνούς ταινίας).

Animation, Λετονία, Γαλλία, 2024.

Προλογίζει ο Γιάννης Κατσιαούνης

Κυριακή 7/6/2026 9.00 μμ



Τραγούδια της Γης (SONGS OF EARTH) Μάργκρετ Όλιν

Βαθιά στην καρδιά της νορβηγικής εσοχής, οι κύκλοι χρόνου, ζωής και φύσης μπλέκονται αξεδιάλυτα. Για ένα χρόνο η σκηνοθέτης ακολουθεί τον 85χρονο πατέρα της, καθώς εκείνος διασχίζει τα μονοπάτια που χαραχτηκαν από γενιές και γενιές των προγόνων του.

Ωδή στον τόπο που οι γονείς και οι πρόγονοί της περπάτησαν και αγάπησαν εδώ και αιώνες, τα Τραγούδια της γης συνδυάζουν την προσωπική κατάθεση της Μαργκρέθ Όλιν. Σε παραγωγή Βιμ Βέντερς και Λιβ Ούλμαν, η ταινία ήταν η επίσημη πρόταση της Νορβηγίας στα διεθνή Όσκαρ του 2024 Ντοκιμαντέρ, Νορβηγία, 2023.

Η ταινία προβάλλεται με την υποστήριξη της Νορβηγικής Πρεσβείας

Προλογίζει και συζητά με το κοινό ο Νίκος Δαδούσης

Δευτέρα 8/6/2026 9.00 μμ



Mankind's folly **Γιώργος Αυγερόπουλος**

Ο Νικήτα στην Ανατολική Σιβηρία και η Μάρθα στη Βόρεια Αλάσκα βλέπουν τον κόσμο τους να καταρρέει. Η κλιματική αλλαγή ξεπαγώνει με πρωτοφανείς ρυθμούς το επί χιλιετηρίδες παγωμένο έδαφος, προκαλώντας μια καταστροφή με παγκόσμιες συνέπειες.

Τα ντοκιμαντέρ του Γιώργου Αυγερόπουλου, είναι πάντα δυναμικά, γρήγορα στο ρυθμό τους, εκτεταμένα στην έρευνα των προσώπων που παρουσιάζονται σ' αυτά. Και πάντα στρατευμένα προς την κατεύθυνση που θέλει ν' ακολουθήσει (και ν' ακολουθήσεις) ο δημιουργός τους.

Ντοκιμαντέρ, Ελλάδα, 2025.

Θα παρευρεθεί ο σκηνοθέτης και θα συζητήσει με το κοινό

Προλογίζει και παρουσιάζει τον δημιουργό η **Καίτη Αλεξίου**

Τρίτη 9/6/2026 9.00 μμ



Ιερά Οδός 21 χλμ Νικολέτα Παράσχη

Η Ιερά Οδός, αρχαίος δρόμος τελετουργίας και μύησης, παρακινεί μια αναζήτηση για τυχόν ίχνη ιερότητας στον πολύβουο αυτοκινητόδρομο που είναι σήμερα.

Ένα road movie πάνω στη σύγχρονη Ιερά Οδό, που μας καλεί να ακολουθήσουμε τη δημιουργό σε ένα οδοιπορικό σήμερα, από τον Κεραμεικό έως την Ελευσίνα.

Αρχαιοελληνική και νεοελληνική

πραγματικότητα συνομιλούν με ποικίλους τρόπους.

Ντοκιμαντέρ, Ελλάδα, 2026.

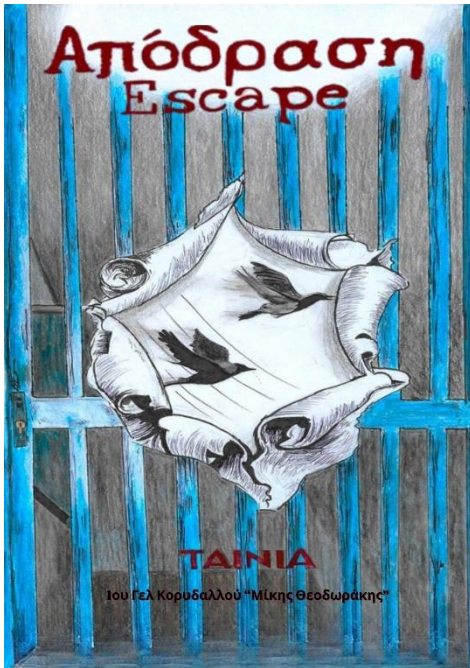
Θα προβληθεί επίσης η ταινία μικρού μήκους **Δωμάτια με θέα** της Νικολέτας Παράσχη και του Νικόλα Παπαδημητρίου

Θα παρευρεθεί η σκηνοθέτης και θα συζητήσει με το κοινό

Προλογίζει και παρουσιάζει τη δημιουργό ο **Νίκος Σταματόπουλος**

Τετάρτη 10/6/2026 9.00 μμ

Απόδραση (ESCAPE) 1ο ΓΕΛ Κορυδαλλού «Μίκης Θεοδωράκης»



Στο υπόγειο του σχολείου, δίπλα στις φυλακές, πέντε μαθητές με εντελώς διαφορετικές προσωπικότητες βρίσκονται μαζί. Μια ανακοίνωση για απόδραση κρατουμένου, τους εγκλωβίζει στον χώρο, δημιουργώντας ένα κλίμα έντασης, φόβου και αβεβαιότητας.

Η Κινηματογραφική ομάδα του 1^{ου} ΓΕΛ κάνει μια ταινία που προβάλλει καίρια ζητήματα που απασχολούν τους εφήβους και τους νέους όπως είναι η μοναξιά, η περιθωριοποίηση, η έλλειψη επικοινωνίας, η ψυχική πίεση και η ανάγκη για κατανόηση και αποδοχή.

Θρίλερ, Ελλάδα, 2026. Πρωταγωνιστούν μαθητές και μαθήτριες του 1^{ου} ΓΕΛ Κορυδαλλού

Θα ακολουθήσει συζήτηση με το κοινό