



ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΛΕΣΧΗ ΚΟΡΥΔΑΛΛΟΥ

ΜΑΪΟΣ 2026

στο **Σινε ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΣ** (Αγ. Γεωργίου & Ζάππα 4 τηλ. 2110015300)

Τετάρτη 6 Μαΐου, 8.30 μμ



Η Καρδιά του Ταύρου Εύα Στεφανή

Οι μακρές (λόγω πανδημίας), επίπονες πρόβες και κατόπιν η ανά τον κόσμο περιοδεία της χορευτικής παράστασης του Δημήτρη Παπαϊωάννου «Εγκάρσιος προσανατολισμός».

Μια ταινία που καταφέρνει να είναι ταυτόχρονα το μύχιο πορτρέτο ενός καλλιτέχνη στις στιγμές της δημιουργικής του έξαρσης αλλά και η βασανιστική προετοιμασία ενός σημαντικού

έργου κατά τη διάρκεια του lockdown, με τις αναβολές, την αβεβαιότητα και τη σύγχυση που συνόδεψε τη νωπή στις μνήμες μας παύση κάθε ζωτικής λειτουργίας στον πλανήτη.

Ντοκιμαντέρ, Ελλάδα, 2025.

Μαζί θα προβληθεί και η μικρού μήκους ταινία **το Κουτί**



Προλογίζει και παρουσιάζει τη σκηνοθέτη η **Μιμήνα Πατεράκη**

Θα παρευρεθεί και θα συζητήσει με το κοινό η δημιουργός της ταινίας

Τετάρτη 13 Μαΐου, 8.30 μμ



Το μεγαλείο (La Grazia/Crace) Πάολο Σορεντίνο

Σε έξι μήνες ο Μαριάνο ντε Σάντις θα ολοκληρώσει τη θητεία του ως πρόεδρος της ιταλικής δημοκρατίας. Νωρίτερα, όμως, θα πρέπει να αποφασίσει αν θα υπογράψει το νομοσχέδιο υπέρ της ευθανασίας και δυο αιτήσεις χάριτος σε καταδικασμένους δολοφόνους.

Ηθικά, πολιτικά και υπαρξιακά ερωτήματα τίθενται με χιούμορ και ευαισθησία σε ένα χαμηλότονο, συγκινητικό δράμα σκηνοθετημένο και ερμηνευμένο με μελαγχολική κομψότητα.

Δραματική, Ιταλία, 2025. Πρωταγωνιστούν: Τόνι Σερβίλο, Άνα Φερζέτι, Μάσιμο Βεντουριέλο.

Προλογίζει και συζητά με το κοινό ο **Δημήτρης Κεφάλας**

Τετάρτη 20 Μαΐου, 8.30 μμ



I was stranger Μπραντ Άντερσεν

Όταν μια Σύρια γιατρός προσπαθεί να εγκαταλείψει το κατεστραμμένο Χαλέπι μαζί με τη μικρή της κόρη, πυροδοτεί μια αλυσίδα γεγονότων που ξεπερνά σύνορα και παρασύρει εκείνη και τέσσερις αγνώστους σε μια τραγική περιπέτεια.

Προσφυγικό δράμα το οποίο ενώνει πέντε διαφορετικές ιστορίες που καταλήγουν στην Ελλάδα. Σφιχτού ρυθμού, άλλοτε περιγραφικό κι άλλοτε συγκινητικό,

καταφέρνει να ξεφύγει από τη διδακτική σχηματοποίηση.

Δραματική, ΗΠΑ - Ιορδανία, 2024. Πρωταγωνιστούν: Γιασμίν Αλ Μασρί, Γιαχία Μαχαϊνί, Ομάρ Σι, Ζιάντ Μπάκρι, Κωνσταντίνος Μαρκουλάκης, Τζέισον Μπέγκε, Αϊμάν Σαμάν.

Προλογίζει και συζητά με το κοινό η **Μιμήνα Πατεράκη**

Τετάρτη 27 Μαΐου, 8.30 μμ



Οι Δοκιμάστριες (The Tasters) Σιλβιο Σολντίνι

Το φθινόπωρο του 1943, η Ρόζα πηγαίνει να ζήσει σ' ένα απομακρυσμένο χωριό της Γερμανίας με τους γονείς του άντρα της, ο οποίος πολεμάει στο μέτωπο. Όταν συλλαμβάνεται μαζί με άλλες γυναίκες του χωριού, αναγκάζεται να δεχτεί μια παράξενη δουλειά: να δοκιμάζει τα φαγητά του Χίτλερ στο μυστικό αρχηγείο του προς αποφυγήν πιθανής απόπειρας δηλητηρίασής του.

Βασισμένο στο μπεστ σέλερ μυθιστόρημα «Στο τραπέζι του λύκου» και στην αληθινή ιστορία των δοκιμαστριών που ήταν για χρόνια άγνωστη, η ταινία σκιαγραφεί ανθρωποκεντρικά και ρεαλιστικά τη γυναικεία αλληλεγγύη εν καιρώ πολέμου.

Ιστορική, Ιταλία - Βέλγιο 2025. Πρωταγωνιστούν: Ελσα Σλοτ, Μαξ Ριεμέλτ, Άλμα Χασούν.

Προλογίζει και συζητά με το κοινό ο **Νίκος Σταματόπουλος**

Θα μας βρείτε: στο facebook: Κινηματογραφική Λέσχη Κορυδαλλού

Instagram: korydallos.cine.club

email: korcinclub@gmail.com