

Τετάρτη 19/2 8.30 μμ



### Ουγκέτσου Μονογκάταρι Κένζι Μιζογκούτσι

Σ' ένα χωριό της μεσαιωνικής Ιαπωνίας, η οποία σπαράσσεται από εμφύλιους πολέμους, δύο αδέρφια διακινδυνεύουν τις οικογένειες και τις ζωές τους, για να ακολουθήσουν τις εμμονές τους. Όταν φτάσουν στην πόλη και βρεθούν κοντά στην πραγμάτωση των στόχων τους, ο πρώτος θα πέσει θύμα της γοητείας ενός φαντάσματος κι ο τελευταίος θα ανακαλύψει ότι η γυναίκα του έχει γίνει πόρνη.

Ένα ονειρώδες λαϊκό παραμύθι, όπου ο βίαιος ρεαλισμός αναμειγνύεται με τη μεταφυσική ποίηση και τα φαντάσματα του ασυνείδητου. Μία από τις σημαντικότερες ταινίες όλων των εποχών.

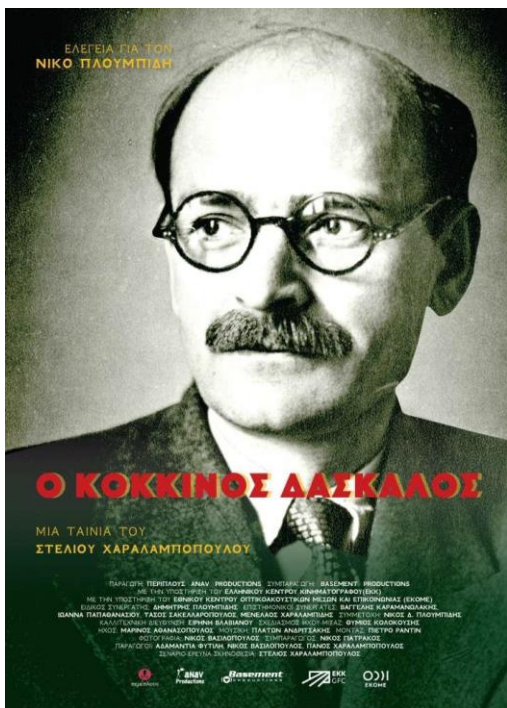
Δραματική, Ιαπωνία, 1953. Πρωταγωνιστούν: Μασαγιούκι Μόρι, Ματσίκο Κίο.

Προλογίζει και συζητά με το κοινό ο **Αλέξανδρος Πετράτος**.

Τετάρτη 26/2 8.30 μμ

### Ο Κόκκινος Δάσκαλος

### Στέλιος Χαραλαμπίδης



Βιογραφία μιας προσωπικότητας του εργατικού κινήματος του Νίκου Γλουμπίδη, που εκτελέστηκε ως κατάσκοπος και προδότης το 1954.

Κινηματογραφικά στέρεο όσο και συγκινητικά ανθρώπινο χρονικό, το οποίο συνταιριάζει ψύχραιμα μια τραγική προσωπική και μια εθνικά δραματική ιστορία.

Ντοκιμαντέρ, Ελλάδα, 2024.

Η ταινία θα προβληθεί με ελεύθερη είσοδο

Θα παρευρεθεί και θα συζητήσει με το κοινό ο δημιουργός της ταινίας **Στέλιος**

**Χαραλαμπίδης**